

## Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

Canto I  
Ec - - ce vi - - - - - cit Le - - - - o de tri - bu Ju - -

Alto I  
8 Ec - - ce vi - cit Le - - o de tri - bu Ju -

Tenor I  
8 Ec - - ce vi - - - cit Le - - - - o de tri-bu Ju - - - - -

Basso I  
Ec - - ce vi - cit Le - - - - o de tri - - - - bu Ju -

Canto II  
Ec - - ce vi - - - - - cit Le - o

Alto II  
8 Ec - - ce vi-cit Le - o

Tenor II  
8 Ec-ce vi - - - - - cit Le - o

Basso II  
Ec - - ce vi-cit Le - o

11

da, ra - - - - - dix Da - vid, a-pe-ri-re li - brum, et

8 da, ra - dix Da - - vid, a-pe-ri-re li - brum, et

8 da, ra - - - - - dix Da - vid, a - pe - ri-re li - brum, et

da, ra - - - - - dix Da - vid, a-pe-ri-re li - brum, et

de tri - - - bu Ju - da,

8 de tri - - - bu Ju - - - da,

8 de tri-bu Ju - - - - - da,

de tri - - - - - bu Ju - - - - - da,

sol-ve-re se-ptem si - gna - cu-la e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

8 sol-ve-re se-ptem si - gna-cu - la e - - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

8 sol-ve-re se-ptem si - gna-cu - la e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

sol-ve-re se-ptem si - gna - cu-la e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

et sol-ve-re se-ptem si - gna - cu-la e - - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

8 et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu - la\_\_\_ e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

8 et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu - la\_\_\_ e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu - la\_\_\_ e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

gna - cu-la e - - - - jus: Al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le-lu -

8 gna - cu-la e - - - - jus: Al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

8 gna-cu - la\_\_\_ e - - - - jus: Al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le - lu - - -

gna-cu - la\_\_\_ e - - - - jus: Al - le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia, al - le - - - - - lu -

gna - cu-la e - - - - jus: Al - le - - - - lu - ia,

8 gna - cu-la e - - - - jus: Al - le - lu - - - ia,

8 gna-cu - la\_\_\_ e - - - - jus: Al - le - - - - lu - ia,

gna-cu - la\_\_\_ e - - - - jus: Al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Di -

8 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Di -

8 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Di -

ia, al - le - - - lu - ia, al - le - lu - ia. Di -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

8 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

8 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

gnus est A - gnus, qui oc - ci - - sus est, et di - vi - ni - ta -

8 gnus est A - - gnus, qui oc - ci - - sus est, et di - vi - ni - ta -

8 gnus est A - gnus, qui oc - - ci - - sus est, et di - vi - ni - ta -

gnus est A - gnus, qui oc - ci - - sus est, et di - vi - ni - ta -

ac - ci - pe - re vir - tu - tem,

8 ac - ci - pe - re vir - tu - tem,

8 ac - ci - pe - re vir - tu - tem,

ac - ci - pe - re vir - tu - tem,

69

10

di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi-en-ti - am, et for-ti-tu - di - nem, et ho - no - rem,

8 di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi-en-ti - am, et for-ti-tu - di - nem, et ho - no - rem,

8 di - vi - ni - ta - tem, et sa-pi-en - ti - am, et for - ti - tu-di - nem, et ho-no-rem,

di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi-en-ti - am, et for-ti-tu - di - nem, et ho - no - rem,

tu-tem, et di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi-en - ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho -

8 tu-tem, et di - vi - ni - ta - tem, et sa-pi - en - ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho -

8 tu-tem, et di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi-en - ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho -

tu-tem, et di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi-en - ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho -

et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o -

8 et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o-nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o -

8 et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o -

et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o -

no - rem, et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o-nem, et

8 no - rem, et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - - nem, et

8 no - rem, et glo-ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et

no - rem, et glo - ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et

nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le - lu - ia, al - le-lu - - - - ia, al - le -  
 8 nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le-lu - - ia, al - le - lu - ia, al -  
 8 - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le - lu - ia. al - le - lu - - ia, al -  
 nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le- - - -  
 be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem,  
 8 be-ne-di-cti-o - nem,  
 8 be - ne - di - cti - o - - - -nem,  
 be - ne - di - cti - o - - - - nem,

- lu-ia, al - le - - - - - lu - - ia,  
 8 le - lu - ia, al - le-lu - ia,  
 8 - le - lu - ia, al-le-lu - ia,  
 - - - - lu - ia, al - le-lu - - - ia,  
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le-lu - ia, al - le -  
 8 Al - le-lu - - ia, al - le-lu - - - - ia, al - le - - - -  
 8 Al - le - lu - ia, al-le - lu - - - - ia, al-le - - - lu - ia,  
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - - -

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu -

8 al - le-lu - ia, al - le-lu - - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu -

8 al - - le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu -

lu - - - - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al -

8 - - - - - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al -

8 al - le - lu - - - ia, al - le-lu - ia, al - - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia,

lu - - - - - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia,

ia, al - le - - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - - - ia

8 ia, al - le-lu - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - - lu - ia.

8 ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

le-lu - ia, al - le-lu - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - - - ia.

8 le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - - - lu - ia.

8 al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia.

al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - - - ia.

Original eine  
Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips

## Canto I

Ec - - ce vi - - - - - cit Le - - - - o

de tri - bu Ju - - da, ra - - - - - dix Da - vid, a-pe - ri-re li - brum, et

sol-ve-re se-ptem si - gna-cu - la e - jus, et sol-ve-re se-ptem si -

gna-cu-la e - - - - - jus: Al - le - - - - - lu - ia, al - le-lu - ia, \_\_\_\_\_

al-le-lu - ia, al - le-lu - ia, \_\_\_\_\_ al - le - - lu - ia. Di - gnus est A -

gnus, qui \_\_\_\_\_ oc - ci - - sus est, et di - vi-ni-ta - tem, et for-ti-tu-di -

nem, et glo-ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, di - gnus est A - gnus,

qui \_\_\_\_\_ oc - ci - - - sus est, ac - ci-pe-re vir - tu-tem, et di-vi-ni - ta-tem, et

sa-pi-en-ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho - no-rem, et glo-ri - am, et be-ne-di-cti-o -

nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le-lu -

ia, al-le-lu - - - - - ia, al-le - - lu-ia, al - le - - - - - lu - - ia,

al - le-lu - - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - - lu -

ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - - - - ia



## Original eine Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

Alto I

8 Ec - - ce vi - cit Le - - o de tri - bu Ju - da,

14 ra - dix Da - - vid, a-pe-ri-re li-brum, et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu-la e - -

23 jus, et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu-la e - jus: Al - le-lu - - ia,

35 al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - - lu - ia.

49 Di - gnus est A - - gnus, qui oc-ci - - sus est, et di - vi-ni - ta -

60 tem, et for-ti-tu - di - nem, et glo-ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem,

69 di - gnus est A - - - gnus, qui oc - ci - sus est, ac - ci-pe-re vir -

79 tu-tem, et di-vi-ni - ta-tem, et sa-pi-en-ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho - no-rem,

87 et glo-ri - am, et be-ne-di-cti-o-nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o -

94 nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le-lu - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia,

103 al-le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - - - - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu -

119 ia, al - le-lu - - ia, al - le-lu-ia, al - le-lu-ia, al - le-lu-ia, al - le - - lu - ia.

Original eine  
Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

Tenor I

Ec - - ce vi - - - cit Le - - - o de tri-bu Ju - - -

- - - da, ra - - - - - dix Da - - vid, a - pe - ri-re li - brum, et sol-ve-re

se-ptem si - gna-cu-la e - jus, et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu-la e -

jus: Al - le - - - lu - ia, al - le-lu - ia, al-le - lu - - - ia, al -

le-lu - ia, al - le-lu - ia. Di - gnus est A - gnus, qui oc - - ci - - sus est,

et di - vi-ni-ta - tem, et for - - ti-tu-di - nem, et glo-ri - am, et -

be-ne-di-cti - o - nem, di - gnus est A-gnus, qui oc - ci-su s est, ac - ci-pe-re vir -

tu-tem, et di-vi-ni - ta-tem, et sa-pi-en - ti - am, et for-ti - tu-di - nem, et ho-no-rem,

et glo-ri - am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o -

- nem, et be-ne-di-cti-o - nem, Al - le-lu - ia. al - le-lu - - ia, al - - le-lu -

ia, al-le-lu - ia, al - - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al-le-lu -

ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al - le-lu-ia, al - le-lu-ia, al - le - - lu - ia.



Original eine  
Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

## Canto II

13 Ec - - ce vi - - - - - cit Le - o de tri - -

28 - bu Ju - da, et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu-la e - - jus, et

37 sol-ve-re se-ptem si - gna-cu-la e - - - jus: Al - le - - - lu - ia,

56 al - le-lu - ia, al - le-lu - - ia, al - le-lu - ia, al-le-lu - ia.

65 ac-ci-pe - re vir - tu - tem, et sa-pi - en-ti-am, et ho-no - rem,

77 et be-ne-di-cti - o - nem, di - gnus est A - gnus, qui oc - ci-sus est,

84 ac - ci-pe-re vir - tu - tem, et di-vi-ni - ta - tem, et sa - pi-en-ti -

91 am, et for-ti-tu-di - nem, et ho - no-rem, et glo-ri-am, et be-ne-di-cti-o -

104 nem, et be-ne-di-cti-o-nem, et be-ne-di-cti-o-nem, et be-ne-di-cti-o - nem,

113 Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu - - - - - ia,

120 al-le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al -

le-lu - - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - - - ia.

Original eine  
Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

Alto II

Ec - - ce vi - cit Le - o

de tri - - - bu Ju - - - da, et sol - ve - re

se - ptem si - gna - cu - la e - jus, et sol - ve - re se - ptem si - gna - cu - la e - - -

jus: Al - le - lu - - ia, al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - - ia. ac - ci - pe - re vir - tu - tem, et sa - pi - en - ti - am,

et ho - no - rem, et be - ne - di - cti - o - - - nem, di - gnus est A - gnus,

qui oc - ci - sus est, ac - ci - pe - re vir - tu - tem, et

di - vi - ni - ta - tem, et sa - pi - en - ti - am, et for - ti - tu - di - nem, et ho - no - rem, et glo - ri - am,

et be - ne - di - cti - o - - nem, et be - ne - di - cti - o - - - nem, et be - ne - di - cti - o -

nem, Al - le - lu - - ia, al - le - lu - - - - - ia, al - le - - - - -

- - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia.

Original eine  
Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

**Tenor II**

Ec - ce vi - - - - cit Le - o

de tri - bu Ju - - - - da, et sol - ve - re se - ptem si -

gna - cu - la e - jus, et sol - ve - re se - ptem si - gna - cu - la e - - jus:

Al - le - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia. ac - ci - pe - re vir - tu - tem, et sa - pi - en - ti - am,

et ho - no - rem, et be - ne - di - - cti - o - nem, di - gnus est A - - - gnus,

qui oc - ci - sus est, ac - ci - pe - re vir - tu - tem, et di - vi - ni -

ta - tem, et sa - pi - en - ti - am, et for - ti - tu - di - nem, et ho - no - rem, et glo - ri - am,

et be - ne - di - cti - o - nem, et be - ne - di - cti - o - nem, et be - ne - di - cti - o - - -

-nem, Al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia, al - le - - - lu - ia,

al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Original eine  
Quarte höher

# Ecce vicit Leo à8

Peter Philips  
(ca. 1560 – 1633)

**Basso II**

13 Ec - - ce vi-cit Le - o de tri - - - bu Ju - - -

27 - - - da, et sol-ve-re se-ptem si - gna-cu-la e -

34 jus, et sol - ve - re se - ptem si - gna - cu - la e - jus:

44 Al - le - lu - ia, al - le - - - lu - ia, al - le - - lu -

59 ia, al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia. ac-ci - pe - re vir-tu - tem,

69 et sa-pi - en-ti-am, et ho-no - rem, et be-ne - di-cti-o - nem,

80 di - gnus est A - gnus, qui oc - ci - - sus est, ac - ci - pe-re vir -

87 tu-tem, et di-vi-ni - ta-tem, et sa-pi-en-ti - am, et for-ti-tu-di - nem, et ho -

94 no-rem, et glo-ri-am, et be-ne-di-cti-o - nem, et be-ne-di-cti-o - nem, et

109 be - ne - di - cti - o - nem, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

117 le - - - - - lu - - - - - ia, al-le-lu - ia, al - le - lu - ia, al -

le-lu-ia, al - le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu - - - ia.